

Guitare

Samedi 30 mars 2019

Mme Valérie SCHMITT-CLAUSS - Professeur de guitare au Conservatoire de FORBACH - 06 11 63 67 30 - valerieschmittclauss@hotmail.com

Les candidats devront interpréter ces œuvres de mémoire

Niveaux	Morceaux	
Cycle d'initiation		
Initiation	Indigena Sur demande au secrétariat du concours	Jaime Cordoba
1er cycle		
1C1	Estudiante Valse Guitarland	José Barrense-Dias <i>Ed. Lemoine - HL 28378</i>
1C2	Première Berceuse Les premières cases	Arnaud Sans <i>Ed. L'empreinte mélodique 0013</i>
1C3	Valse n° 2, Op. 7 16 Valses favorites, Op.7	Napoléon Coste <i>Ed. L'empreinte mélodique 0019 ou libre</i>
2ème cycle		
2C1	Fantaisie de la Neige Une Guitare en extrême- orient	Pascal Bournet <i>Ed. Lemoine - HL 28337</i>
2C2	Étude N° 14, Op. 60 25 Études de Carcassi	Matéo Carcassi <i>Ed Lemoine - HL 25350 ou libre</i>
2C3	Balalaïka ET une pièce au choix n'excédant pas 2 min.	Alfred Cottin <i>Ed Lemoine - HL 27829 ou libre</i>
2C4	Arpoador ET 1 ou 2 pièces d'un autre style musical n'excédant pas 2 min.	Sergio Assad <i>Ed GSP 244</i>
3ème cycle		

Niveaux	Morceaux
Niveau CEM	<p data-bbox="331 165 1506 197">Etude n ° 8 Heitor Villa Lobos</p> <p data-bbox="331 259 1506 362">ET 1 ou 2 pièces de styles différents pour un programme n'excédant pas 15 min. avec la pièce imposée</p>
Niveau DEM probatoire	<p data-bbox="331 510 1506 568">Étude 20 Ré M, Op. 38 à Mr Gozzoli Napoléon Coste <i>Ed. Libre</i></p> <p data-bbox="331 600 1506 703">ET 1 ou 2 pièces de styles différents pour un programme n'excédant pas 15 min. avec la pièce imposée</p>
Niveau DEM	<p data-bbox="331 757 1506 815">Guajira Emilio Pujol <i>Ed. Max Eschig</i></p> <p data-bbox="331 846 1506 949">ET 1 ou 2 pièces de styles différents pour un programme n'excédant pas 15 min. avec la pièce imposée</p>
<div data-bbox="92 1010 252 1048" style="background-color: #e0e0e0; padding: 2px 5px; display: inline-block;">4ème cycle</div>	
Honneur	<p data-bbox="331 1077 1506 1135">Zapateado Joachin Rodrigo <i>Ed. Schott - GA 212</i></p> <p data-bbox="331 1167 1506 1270">ET 1 ou plusieurs pièces de styles différents pour un programme n'excédant pas 20 min. avec la pièce imposée</p>