

# Cor

Dimanche 15 mars 2026 - L'épreuve se déroulera en partenariat avec GB Musique de Metz

Ludovic DERRIERE professeur de cor au CRD Gautier d'Epinal et David GROSJEAN professeur de cor au CRD de Nancy

Niveaux	Morceaux	
<b>1er cycle</b>		
1er cycle	<b>Les caprices de Pierrot</b>	<b>Pascal PROUST</b> <i>Ed. Combre</i>
1C2	<b>La galère de César</b>	<b>Pascal PROUST</b> <i>Ed. Fertile Plaine</i>
1C3	<b>Promenade pour Alicia</b>	<b>Pascal SAINT LEGER et Jean Noël GARDE</b> <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
1C4	<b>Le voyage d'Hadrien</b>	<b>Alain CREPIN</b> <i>Ed. Robert Martin</i>
<b>2ème cycle</b>		
2C1	<b>Kimiko s'envole pour l'Argentine</b>	<b>Philippe DURAND</b> <i>Ed. Fertile Plaine</i>
2C2	<b>Diane</b>	<b>Marcel CHAPUIS</b> <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
2C3	<b>La marche de Chloé</b>	<b>Jérôme NAULAIN</b> <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
2C4	<b>Pièce pour Minouche</b>	<b>Alain CREPIN</b> <i>Ed. Robert Martin</i>
<b>3ème cycle</b>		
Niveau CEM	<b>Pauvre Argos</b>	<b>Pascal PROUST</b> <i>Ed. Sempre più</i>
Niveau DEM	<b>Les yeux dorés de l'Aurore</b> <b>ET</b> <b>3ème concerto pour Cor</b> 1er mouvement	<b>Jean -Paul HOLSTEIN</b> <i>Ed. musicales transatlantiques</i> <b>W.A. MOZART</b> <i>Ed. Breitkopf</i>
<b>4ème cycle</b>		
Excellence	<b>Pièce pour Quentin</b>	<b>Georges BARBOTEU</b> <i>Ed. Choudens</i>