

Saxhorn Euphonium

Samedi 7 mars 2026

Mme Hélène MISSIOUX, professeure de tuba au CRD D'Epinal et Mr Arnaud Olivier, Professeur de tuba au CRR de Nancy

| Niveaux | Morceaux | |
|-------------------|--|--|
| 1er cycle | | |
| 1C1 | Charlie's Blues | Alexandre CARLIN <i>Ed. Pierre Lafitan</i> |
| 1C2 | Automne | Jean-Michel DAMASE <i>Ed. Billaudot</i> |
| 1C3 | La Saint Sylvestre | Francis COITEUX <i>Ed. Billaudot</i> |
| 1C4 | Cortege en Danse | Claude CHARLES <i>Ed. Transatlantique</i> |
| 2ème cycle | | |
| 2C1 | La marche de Chloé | Jérôme NAULAIN <i>Ed. Pierre Lafitan</i> |
| Inter 2ème cycle | Arcade ET Etudes N° 11 tirée des 12 petites fantaisies dans le style de Bach | Pascal Saint Léger <i>Ed. Flex</i> Jérôme NAULAIN <i>Ed. Fertile Plaine</i> |
| Fin de 2ème cycle | La planète inconnue ET Étude n°4 tirée de 6 études Groovy – Cycle 2 | Pascal PROUST <i>Ed. Sempre Piu</i> François THUILLIER <i>Ed. Robert Martin</i> |
| 3ème cycle | | |
| Niveau CEM | Energy Burst tirée des New Concert Studies Vol 1 Steven Mead ET Holalola pour euphonium et piano | Allen Vizzutti <i>Ed. De Haske</i> Xavier DENIS <i>Ed. Robert Martin</i> |
| Niveau DEM | Fantasia N°7 mouv 1 et 4 adapté par Roland Szentpali pour euphonium ET Fantasy pour euphonium ou saxhorn et piano | Georg Philip TELEMANN <i>Ed. Bim</i> J.N HUMMEL <i>Ed. Rosehill Music</i> |

| Niveaux | Morceaux |
|-------------------|---|
| 4ème cycle | |
| 4ème cycle | Partita pour euphonium et piano ET Ascension pour euphonium solo |
| | Arthur BUTTERWORTH <i>Ed. Comus Edition</i> Anthony CAILLET |