

Alto

Samedi 28 mars 2026

Madame Annie HERPIN. Professeure d’alto au CRR de Nancy

A partir du 4ème cycle les candidats viendront avec leur propre accompagnateur

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	Dans un air d’insouciance	André TELMAN Ed. da Caméra
1C2	Le rêve du luthier	Pascal PROUST Ed. Sempre piu
1C3	Variations bretonneuses	Claude-Henry JOUBERT Ed. Pierre Lafitan
1C4	Sur les traces de Milhan	Jérôme NAULAIS Ed. Pierre Lafitan
2ème cycle		
2C1	Choral varié	Claude-Henry JOUBERT Ed. Pierre Lafitan
	ET Rêve d’un artiste	Jean-François BASTEAU Ed. Robert Martin
2C2	Concertino opus 24 en do majeur (3ème mouvement)	Oskar RIEDING Ed. Billaudot
	ET Barcarolle	Pierre VILLETTE Ed. Combre
2C3	Concerto en do mineur 1er mouvement	J.Chr. BACH/H. CASADESUS
	ET Deux des Sept petits Caprices (au choix du candidat)	Patrick BURGAN
2C4	Sonate en do majeur (3ème mouvement)	Alessandro ROLLA
	ET Valse sentimentale	Peter I. TCHAIKOVSKY Ed. Viola world
3ème cycle		

Niveaux	Morceaux	
Niveau CEM	Concerto en si b majeur (1er mouvement -sans cadence)	Anton STAMITZ
	ET Three Pièces opus 40 - Mazurka	Amy BEACH <i>Ed. Clifton</i>
Niveau DEM	Sonate Arpeggione (1er mouvement sans reprise)	Franz SCHUBERT
	ET Sonate opus 25 pour alto seul (1er et 2ème mouvements)	Paul HINDEMITH
4ème cycle		
Excellence	Concerto pour alto 2ème mouvement	William WALTON
	ET Un mouvement au choix des Sonates et Partitas	J.S.BACH