

# Piano

Samedi 5 avril 2025 - préparatoire et 2ème cycle élémentaire 1 et 2 secondaire 1 et 2

Dimanche 6 avril 2025 - Cycle d'initiation 1er cycle débutant, 2ème cycle Moyen 1 et 2, 3ème cycle, 4ème cycle et Hors Concours

Ensemble de professeurs de Meurthe et Moselle et des Vosges. Renseignements au 0648035967

à partir du 3ème cycle, les oeuvres seront interprétées par cœur

Niveaux	Morceaux	
<b>Cycle d'initiation</b>		
<b>Premières notes</b>	<b>Jeu électronique</b> Pianissimo 1 p5  <b>ET</b> <b>Un morceau au choix</b>	<b>James Bastien</b> <i>Ed .H Lemoine</i>
<b>Initial</b>	<b>Air tendre</b> Le piano à travers les siècles vol 1 p3  <b>ET</b> <b>Un morceau au choix</b>	<b>Félix Le Couppey</b> <i>Ed. Combre</i>
<b>Enfantin</b>	<b>Il était une fois un roi et une reine</b> Le roi des paons p3  <b>ET</b> <b>Un morceau au choix</b>	<b>Lajos Papp</b> <i>Ed. Lemoine</i>
<b>1er cycle</b>		
<b>Débutant</b>	<b>Danse Hongroise</b> Images p 22  <b>ET</b> <b>Un morceau au choix</b>	<b>Lajos Papp</b> <i>Ed. Lemoine</i>
<b>Préparatoire</b>	<b>Le petit chat des dessins animés</b> Pour les enfants vol 2 p 13	<b>Alexandre Tansman</b> <i>Ed Eschig</i>
<b>2ème cycle</b>		
<b>Elémentaire 1</b>	<b>Courtly dance</b> je peux tout jouer PWM et  <b>ET</b> <b>un morceau au choix</b>	<b>Feliks Rybicki</b>
<b>Elémentaire 2</b>	<b>Danse des petites filles</b> Più forte vol 1 p 24	<b>Niels Gade</b> <i>H. Lemoine</i>
<b>Secondaire 1</b>	<b>Sonate en laM</b> Les joies de la musique Baroque	<b>Georg Friedrich Haendel</b> <i>ID Music</i>

Niveaux	Morceaux	
<b>Secondaire 2</b>	<b>Toccatina</b> Russische Klaviermusik Vol 2 p48	<b>Samuel Majkapar</b> <i>Ed. Sikorski</i>
<b>Moyen 1</b>	<b>Continental hôtel</b> Nouveaux musiciens vol 2	<b>Pierre-Petit</b> <i>Ed. Choudens</i>
<b>Moyen 2</b>	<b>Altes Lied</b> Russische Klaviermusik vol 2 p 44  <b>ET</b> <b>morceau au choix</b>	<b>Michail Siw</b> <i>Ed. Sikorski</i>
<b>3ème cycle</b>		
<b>Supérieur 1</b>	<b>Andaluza danse Espagnole N°5</b> De Bach à nos jours vol 5B p 48 et  <b>ET</b> <b>Un Bach au choix extr/ des petits préludes et fuguettes</b>	<b>Enrique Granados</b> <i>Ed Lemoine</i>
<b>Supérieur 2</b>	<b>3ème consolation en Réb M</b>  <b>ET</b> <b>Une sonate au choix</b>	<b>Franz Liszt</b>  <b>Domenico Scarlatti</b>
<b>4ème cycle</b>		
<b>Honneur</b>	<b>La fontaine et la cloche</b> The best of Mompou SLB 5811  <b>ET</b> <b>Un mouvement de sonate de Haydn au choix</b>	<b>Federico Mompou</b> <i>Ed. Salabert</i>
<b>Excellence</b>	<b>Prélude N°1</b>  <b>ET</b> <b>Un oeuvre au choix d'une durée de 10'</b>	<b>Georges Gershwin</b>
<b>Hors-concours</b>		
<b>Hors-concours</b>	<b>Un prélude et fugue au choix</b> Clavier bien tempéré  <b>ET</b> <b>Une pièce romantique au choix</b>  <b>ET</b> <b>Une œuvre au choix d'époque différente</b> Durée totale du programme 20mn	<b>Jean Sébastien Bach</b>