

Alto

Dimanche 9 mars 2025

Madame Annie HERPIN. Professeure d'alto au CRR de Nancy

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	On frappe à la porte	Pascal Proust <i>Ed. Sempre piu</i>
1C2	Songe	Bernard Fleurette <i>Ed. Billaudot</i>
1C3	n°4 « Histoire de Gloutorne et Boustifard » ext; de quatre histoires d'ogre	Claude-Henry Joubert <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
1C4	Le trèfle à quatre feuilles ET « J'aime pas » Ext. Salto 4 pièces pour alto seul	Max Méreaux <i>Ed. Pierre Lafitan</i> Garth Knox <i>Ed. Billaudot</i>
2ème cycle		
2C1	Variations Augustes	Claude-Henry Joubert <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
2C2	« Solo C en sol majeur opus 62 » Ext. 6 solos progressifs	Hubert Léonard <i>Ed. Billaudot</i>
2C3	Sonate opus 5 n°3 1er mouvement ET l'altomobile	Jean Baptiste Vanhal <i>Ed. Verlag Walter Wollenweber</i> Véronique Poltz <i>Ed. Fertile Plaine</i>
2C4	1ère Sonate pour alto et piano 1er mouvement « Entrée » et 2ème mouvement « Française »	Darius Milhaud <i>Ed. Heugel & Cie</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	Concertino 3ème mouvement ET une Sarabande au choix parmi les 6 suites pour violoncelle seul transcrites pour alto	Jean Rivier <i>Ed. Salabert</i> J.S Bach
Niveau DEM probatoire	Concertstück pour alto et piano	Georges Enesco

Niveaux	Morceaux
Niveau DEM	une Gigue au choix parmi les 6 suites pour violoncelle seul transcrites pour alto J.S Bach
4ème cycle	
Excellence	Der Schwanendreher 3ème mouvement ET Adagio de la 1ère Sonate Sonates et Partitas pour violon seul transcrites pour alto J.S Bach