Alto

Dimanche 9 mars 2025

Madame Annie HERPIN. Professeure d’alto au CRR de Nancy

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	**On frappe à la porte**	**Pascal Proust** *Ed. Sempre piu*
1C2	**Songe**	**Bernard Fleurette** *Ed. Billaudot*
1C3	**n°4 « Histoire de Gloutorne et Boustifard »** ext; de quatre histoires d’ogre	**Claude-Henry Joubert** *Ed. Pierre Lafitan*
1C4	**Le trèfle à quatre feuilles**	**Max Méreaux** *Ed. Pierre Lafitan*
	ET	
	« J’aime pas » Ext. Salto 4 pièces pour alto seul	**Garth Knox** *Ed. Billaudot*
2ème cycle		
2C1	**Variations Augustes**	**Claude-Henry Joubert** *Ed. Pierre Lafitan*
2C2	**« Solo C en sol majeur opus 62 »** Ext. 6 solos progressifs	**Hubert Léonard** *Ed. Billaudot*
2C3	**Sonate opus 5 n°3 1er mouvement**	**Jean Baptiste Vanhal** *Ed. Verlag Walter Wollenweber*
	ET	
	l’altomobile	**Véronique Poltz** *Ed. Fertile Plaine*
2C4	**1ère Sonate pour alto et piano 1er mouvement « Entrée » et 2ème mouvement « Française »**	**Darius Milhaud** *Ed. Heugel & Cie*
3ème cycle		
Niveau CEM	**Concertino 3ème mouvement**	**Jean Rivier** *Ed. Salabert*
	ET	
	une Sarabande au choix parmi les 6 suites pour violoncelle seul transcrites pour alto	**J.S Bach**
Niveau DEM probatoire	**Concertstück** pour alto et piano	**Georges Enesco**

Niveaux	Morceaux	
Niveau DEM	**une Gigue au choix** parmi les 6 suites pour violoncelle seul transcrites pour alto	**J.S Bach**
4ème cycle		
Excellence	**Adagio de la 1ère Sonate** Sonates et Partitas pour violon seul transcrites pour alto **ET** **Der Schwanendreher 3ème mouvement**	**J.S Bach**