

# Saxophone

Dimanche 14 mars 2021

M. Claude Georgel - Saxophoniste, directeur du Conservatoire Jean-Philippe Rameau à Paris 6e.

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	<b>Le Promeneur : 1- le Départ ; 2- en Flânant</b> alto et piano	<b>Catherine Schneider</b> <i>Ed. Lemoine</i>
1C2	<b>La Lune dans l'eau</b> alto seul - recueil OpenSax	<b>Sophie Lacaze</b> <i>Ed. Leduc</i>
1C3	<b>De l'un à l'autre</b> alto et piano	<b>Graciane Finzi</b> <i>Ed. Leduc</i>
1C4	<b>Pavane et Gaillarde</b> alto et piano	<b>Lily Bienvenu</b> <i>Ed. Billaudot</i>
	<b>ET</b> <b>Vol au vent</b> alto seul - recueil OpenSax	<b>Annette Mengel</b> <i>Ed. Leduc</i>
2ème cycle		
2C1	<b>Danse nostalgique</b> alto et piano	<b>Jeanne Leleu</b> <i>Ed. Lemoine</i>
2C2	<b>Saxy</b> alto et piano - coll. Panorama 3	<b>Edith Canat de Chizy</b> <i>Ed. Billaudot</i>
2C3	<b>Saxo Danses</b> alto et piano	<b>Yvonne Desportes</b> <i>Ed. Combre</i>
2C4	<b>Kalamar</b> alto et piano -Le Saxophone-Oubradous Vol. II	<b>Adrienne Clostre</b> <i>Ed. Billaudot</i>
	<b>ET</b> <b>Poltergeist</b> alto seul - recueil OpenSax2	<b>Clara Olivares</b> <i>Ed. Leduc</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	<b>Variations : Thème, variations III, IV, VII, VIII, IX, X, Épilogue</b> alto et piano - coll. Panorama 3	<b>Michèle Foison</b> <i>Ed. Billaudot</i>
	<b>ET</b> <b>Horoscope</b> alto seul	<b>Marie-Hélène Fournier</b> <i>Ed. Combre</i>
Niveau DEM	<b>Brillance</b> alto et piano	<b>Ida Gotkovsky</b> <i>Ed. Billaudot</i>
	<b>ET</b> <b>Appeau (P.17 directement, on ne joue pas les pièces Rot, Blau et Gelb)</b> alto seul - recueil OpenSax2	<b>Luise Volkmann</b> <i>Ed. Leduc</i>
4ème cycle		

**Honneur**

**Concertino : 2. lent et 3. vif et bien rythmé**  
alto et piano

**Jeanine Rueff**  
*Ed. Leduc*

**ET**

**Une des deux pièces ci-dessous**

**Sonate**  
alto seul

**Nicole Clément**  
*Ed. Combre*

**Épisode Quatrième**  
ténor seul

**Betsy Jolas**  
*Ed. Leduc*