

Voix

Samedi 6 avril 2024 - Possibilité de répétition au théâtre vendredi 5 avril sur demande

Anthony Lo Papa

Les candidats se présenteront en duo constitué voix et piano. Les tonalités et transpositions éventuelles sont au choix des candidats. Le "par coeur" n'est pas imposé. Envoyer le programme et les partitions au secrétariat du concours avant le 3/04

Niveaux	Morceaux
3ème cycle	
3ème cycle	<p>RECITAL: pièce imposée: der wanderer an Den Mond D 870 Franz Schubert</p> <p>programme libre de 15 mn autour de la pièce imposée. Compositeur au choix dans la mesure où il s'agit de lied en allemand. Déclamation d'au moins un des poèmes chantés intégrée de manière artistique au programme</p> <p>ET</p> <p>TRAVAIL</p> <p>découverte en duo devant le jury d'une seconde pièce imposée. l'évaluation ne portera pas sur le déchiffrage ou la lecture à vue mais sur le travail en duo et le fonctionnement de l'équipe</p>
4ème cycle	
4ème cycle	<p>RECITAL: pièce imposée Den Wanderer an den Mond D. 870 Franz Schubert</p> <p>programme libre de 15 mn atour de la pièce imposée. Compositeur au choix, dans la mesure où il s'agit de lied en allemand. Déclamation d'au moins un des poèmes chantés intégrée de manière artistique au programme</p> <p>ET</p> <p>TRAVAIL</p> <p>Découverte en duo devant le jury d'une pièce seconde imposée. l'évaluation ne portera pas sur le déchiffrage ou la lecture à vue mais sur le travail en duo et le fonctionnement de l'équipe</p>