

# Hautbois

Samedi 6 avril 2024

Aurélien TANAZACQ, professeur de hautbois au CRD d'Epinal

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	Soleil d'hiver - extrait du recueil « Le tout petit Amorseaux »	<b>Jean-François Basteau</b> <i>Ed. Robert Martin</i>
1C2	Le Dragon	<b>Frédéric Unterfinger</b> <i>Ed. III aux Roseaux</i>
1C3	Ritournelle	<b>Olivier Alain</b> <i>Ed. Delatour</i>
1C4	Promenade onirique	<b>Alexandre Carlin</b> <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
2ème cycle		
2C1	Chanson romantique	<b>Robert Planel</b> <i>Ed. Leduc</i>
2C2	Pluie d'été	<b>Pascal Proust</b> <i>Ed. Sempre Più</i>
2C3	Sonate  ET Pièce n°3 des 3 pièces brèves	<b>Gaetano Donizetti</b> <i>Ed. Peters</i>  <b>Louis Durey</b> <i>Ed. Billaudot</i>
2C4	Cavatine op. 37  ET 1 métamorphose des 6 métamorphoses d'après Ovid	<b>Napoléon Coste</b> <i>Ed. International Music Diffusion</i>  <b>Benjamin Britten</b> <i>Ed. Boosey &amp; Hawkes</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	3 silences déchirés 1 er mvt  ET Sonate en Do M 1 er et 3 ème mvts	<b>Bruno Giner</b> <i>Ed. François Dhalmann</i>  <b>Johann Andrea Amon</b> <i>Ed. Kunzelmann</i>

Niveaux	Morceaux	
<b>Niveau DEM</b>	<p data-bbox="331 165 687 197"><b>Quatuor 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mvts</b></p> <p data-bbox="331 293 368 324"><b>ET</b></p> <p data-bbox="331 333 855 365"><b>Le ballet Espagnol (extrait des 6 études)</b></p>	<p data-bbox="1174 165 1426 259"><b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> <i>Ed. Bärenreiter</i></p> <p data-bbox="1174 333 1385 396"><b>Gilles Silvestrini</b> <i>Ed. Delatour</i></p>
<b>4ème cycle</b>		
<b>Excellence</b>	<p data-bbox="331 530 740 562"><b>1 fantaisie des douze fantaisies</b></p> <p data-bbox="331 622 368 654"><b>ET</b></p> <p data-bbox="331 663 663 694"><b>Morceau de salon op. 228</b></p>	<p data-bbox="1174 530 1485 593"><b>Georg Philipp Telemann</b> <i>Ed. au choix</i></p> <p data-bbox="1174 663 1500 725"><b>Johann Wenzel Kalliwoda</b> <i>Ed. au choix</i></p>